

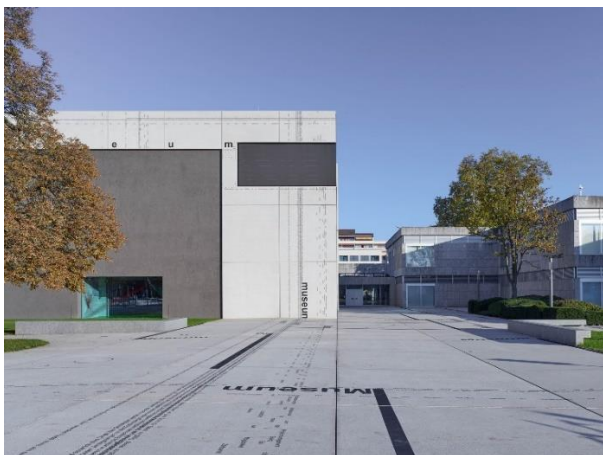
## SaarART 2023 – Au rendez-vous des amis

Im Zeichen des Élysée-Jahres 2023, unter dem Motto **Au rendez-vous des amis**, findet die **SaarART 2023** erstmals als grenzüberschreitendes Kunstprojekt statt. Vom **16. Juni bis 17. September 2023** wird sie an 11 saarländischen Kunststandorten zu sehen sein.

Die von der Kuratorin Dr. Andrea Jahn (Kunst- und kulturwissenschaftliche Vorständin der Stiftung Saarländischer Kulturbesitz) konzipierte Schau lenkt den Blick über das Saarland hinaus auf das aktuelle Kunstgeschehen in der Großregion und präsentiert dabei nicht nur saarländische Künstler\*innen, sondern auch Kunstschaaffende aus Lothringen und Luxemburg.

Aus über 200 Bewerbungen wurden von einer dreiköpfigen Jury aus Saarbrücken, Metz und Luxemburg 62 Positionen ausgewählt, die sich spezifischen Themenfeldern zuwenden. Die Auseinandersetzung mit „Identität“, „Isolation“ und „Vergänglichkeit“ stand gerade in den Jahren der Pandemie besonders im Fokus der künstlerischen Aufmerksamkeit. Sie bildet gemeinsam mit einem kritischen Blick auf die Definition und Konstruktion von „Schönheit“ das inhaltliche Gerüst für eine Ausstellung, die an jeder der beteiligten Institutionen – mit zahlreichen ortsbezogenen Arbeiten und Installationen – ihren eigenen Charakter entfalten wird.

Ausstellungsorte sind: In Saarbrücken die Moderne Galerie des Saarlandmuseums, die Stadtgalerie, das Saarländische Künstlerhaus, das KuBa/ Kulturzentrum am Eurobahnhof, in Saarlouis das Institut für Aktuelle Kunst im Saarland und die Ludwig Galerie. Außerdem die Städtische Galerie Neunkirchen, das Museum St. Wendel, das Weltkulturerbe Völklinger Hütte, das Museum Schloss Fellenberg in Merzig und die Saarländische Galerie Berlin – Europäisches Kulturforum.



Moderne Galerie des Saarlandmuseums

## **16.6.2023 Eröffnung Moderne Galerie**

**17.6.** Open House Saarländisches Künstlerhaus, KuBa/ Kulturzentrum am Eurobahnhof, Stadtgalerie Saarbrücken, Weltkulturerbe Völklinger Hütte

**18.6.** Eröffnung Institut für Aktuelle Kunst im Saarland und Ludwig Galerie Saarlouis

**20.6.** Eröffnung Museum Schloss Fellenberg Merzig

**21.6.** Eröffnung Museum St. Wendel

**22.6.** Eröffnung Städtische Galerie Neunkirchen

**22.6.** Eröffnung Saarländische Galerie Berlin

**21.7.** Lange Nacht der Kunst

**27.8.** Großes Museumsfest in Saarbrücken

### Ausstellende Künstler\*innen:

Arnold, Kerstin (D) Baur, Julia (D) Becheanu, Stefania (F) Becker, Tobias (D) Belet, Lorraine (F) Brieske, Claudia (D) Crisan, Stefania (F) Cziba, Marion (D) Debert, Arthur (F) Dessecker, Christiane (D) Dul, Krystyna (L) Ecker, Serge (L) Eckhardt, Frauke (D) Folmer, Wolfgang (D) Fort, Hippolyte (F) Freitas, João (L) Fritz, Karen (D) Golczewski, Andreas (D) Grethen, Elodie (F) Haaren, Bettina van (D) Haaser, Kathrin B. (D) Hafez, Nazanin (D) Hahn, Daniel (D) Hannicq, Claire (F) Haring, Anne (D) Herold, Barbara (D) Hildebrandt, Gregor (D) Himmel, O.W. (D) Huppert, Leslie (D) Ickrath, Sebastian, Joachim u. Lilith (D) Kaminski, Lydia (D) Kammerloch, Ida (D) Kocks, Susanne (D) Krenkel, Katharina (D) Lanotte, Elodie (F) Linder, Darja (D) Loos, Vera (D) Magar, Karin (D) Martig, François (F) Moritz, Margaux (F) Noesen, Suzan (L) Olafsdottir, Sigrun (D) Paqué, Shakti (D) Penje, Paulette (D) Rabusai, Julia (D) Riethmüller, Gertrud (D) Schlegel, Johanna (D) Schmidt, Jutta (D) Schmitt, Lisa-Marie (D) Schwamborn, François (D) Smorodina, Marina (F) Stöhr, Anne-Marie (D) Stoll, Klaudia (D) Strickmann, Peter (D) Sumalvico, Cordula (D) Sztremer, Malgorzata (D) Thalau, Birgit (L) Vadala, Romain (F) Wien, Christiane (D) Zimmermann, Gisela (D) Zöllner, Stefan (D) und das KOLLEKTIV BREMM (unter der Leitung von Stefan Ochs) mit Véronique Verdet, Mane Hellenthal/Ulrich Behr, Florian Budke, Lukas Ratus und Philipp Majer.



Frauke Eckhardt, „translocation\_link“, Sound-Installation 2022



Paulette Penje, „Funny Isolations“, Video-Installation 2021/2023



Krystyna Dul, „Forever Young“ Foto-Installation, 2023



Gregor Hildebrandt, Foto: Peter Rigaud